

Spraakmakende zaken en belangrijke gebeurtenissen van 1970 tot 2006

Het grootste nieuws uit de regio in De Feanster door de jaren heen

2003

De Feanster verschijnt met ingang van februari in de gehele gemeente Grootegast. Een grote brand in het asielzoekerscentrum in Grootegast verwoest in april een groot gedeelte van de woningen. Bij hifi- en videocentre Pool in Surhuisterveen wordt tijdens een ramkraak zeventigduizend euro buitgemaakt.

Transportbedrijf Broersma in Stroobos wordt in mei failliet verklaard. 280 werknemers is ontslag aangezegd. Een voetbalwedstrijd van Harkemase Boys op sportpark



Koningin Beatrix in Augustus 2003 op bezoek in Kootstertille.

De Bosk in Harkema is uitgelopen op angstaanjagende ongeregelheden. Tijdens het duel tegen Quick Boys hing er al een rellerige sfeer rond het veld. Na de wedstrijd begonnen ongeregelheden doordat supporters van de Katwijkse club de confrontatie met fans van de thuisploeg aangingen. Een massale vechtpartij met diverse gewonden was het gevolg.

In augustus brengt Hare Majesteit koningin Beatrix een bezoek aan basisschool De Balkwar in Kootstertille. Op haar reis door Noordoost Friesland passeert de koninklijke stoet ook Twijzel en Twijzelerheide. De Betonwei is lange tijd afgesloten omdat de weg een nieuwe asfaltlaag krijgt. Het betonnen wegdek dat jarenlang heeft gediend als rijbaan verdwijnt. Wethouder Tineke Hazelhoff-Wiersum van Grootegast treedt in oktober af. Ze blijkt niet bestand tegen de spanningen die de politiek met zich meebrengt.

2004

In de machinekamer van zwembad Wettervlecke in Surhuisterveen vindt een explosie plaats. Het waterfilter is onherstelbaar beschadigd, ramen sprongen uit de spouwen en ook het dak werd opgetild. De Feanster toer luidt niet meer doordat het binnenwerk totaal verroest is. De vernieuwde Betonwei-Langewyk wordt in april heropend. De weg die ruim een jaar gestremd is geweest, is voorzien van een geheel nieuwe asfaltlaag. In het historische pand Nijenstein in Buitenpost wordt



het weer mogelijk om te trouwen. De Lauwersbeurs in Buitenpost houdt op te bestaan. Na drie edi-



Pieter Weening won na de etappewinst in de Tour de France ook de Profonde van Surhuisterveen in 2005. Het evenement trok een recordaantal bezoekers. Ruim dertigduizend mensen bezochten het wielerspektakel.

ties van het evenement vindt de organisatie dat de regelgeving zodanig is aangescherpt dat het financieel niet meer haalbaar is. Het politiebureau in Surhuisterveen gaat dicht. Onderbezetting bij het korps is de oorzaak van de sluiting.

2005

In januari wordt voormalig café Van der Scheer aan De Kolk in Surhuisterveen gesloopt. Het aloude restaurant moet plaats maken voor winkels met daarboven woningen. De Spar in Lutjegast wordt overvallen door twee gemaskerde mannen. De overvallers brachten eerder op de avond een bezoek aan het tankstation in Buitenpost.

Op het industrieterrein Lauwerskwartier vindt in februari voor het eerst een mega-piratenfestijn plaats. Ruim zesduizend bezoekers dansen en swingen op muziek van Nederlandse artiesten. Het verbod om kivetseieren te rapen vindt de vogelwacht in Achtkarspelen veel te ver gezocht en is bij de zoekers ingeslagen als een bom. Het Frieslandse openluchtspel over Eije Wijkstra trekt bijna vierduizend bezoekers. De zes voorstellingen over de man die vier politieagenten neerschiet, worden gehouden op het terrein van themapark De Spitkeet bij Harkema. In de Tour de France wint Pieter Weening de eerste bergetappe. De 24-jarige inwoner van Harkema is de eerste Fries die een etappe in de Tour op zijn naam schrijft.



'Pas wanneer er niets in de krant staat, merk je hoe belangrijk zo'n artikel is'

Kunstenares Klasje Kalsbeek-Vlasma uit Rottevalle heeft veel met de regio. Mevrouw Kalsbeek staat bekend om de bloemenaquarellen, maar dat is niet het enige onderwerp dat in haar schilderijen naar voren komt.

'Ik schilder ook stillevens en landschappen', vertelt Klasje Kalsbeek-Vlasma. Daarbij gaat het hart van de Rottevalster kunstenaar uit naar de landschappen in de regio. 'Prachtig', vindt ze. 'Het is de sfeer die me pakt.'

Naast het feit dat bezoekers op afspraak langs kunnen komen, heeft mevrouw Kalsbeek-Vlasma ieder jaar in april een expositie in haar eigen atelier. Daarnaast is de galerie ook rond de kerstdagen een week geopend. Veel bezoekers komen naar het atelier naar aanleiding van de publiciteit die Klasje Kalsbeek-Vlasma onder meer in De Feanster maakt.

Het schrijven van aankondigingen wordt altijd door een bekende van mevrouw Kalsbeek-Vlasma gedaan. 'Laat mij maar schilderen, de PR vind ik lastig.' Toch onderstreept Klasje Kalsbeek-Vlasma dat de promotie in De Feanster van groot belang is. 'Vooral als er een foto bij staat, krijg ik vaak een reactie van de mensen', vertelt de kunstenaar. Wanneer er van een activiteit geen melding is gemaakt in de streekkranten, dan is dat te merken aan de bezoekersaantallen, weet Klasje Kalsbeek-Vlasma. Er is dan veel minder publiek. Je merkt vooral dan dat een artikel in de krant heel belangrijk is.'

De samenwerking met De Feanster is goed, vindt de kunstenaar. 'Als er al wat misgaat, dan ga ik er achteraan en wordt het altijd rechtgezet.'

Reacties van lezers

Graag willen wij onze mening geven over uw krant. We zijn nu 73 en 71 jaar, en zover we ons kunnen herinneren was De Feanster al een begrip in ons ouderlijk huis. Ze werd van A tot Z gelezen. Vooral de reclame van Van Houten Zelfbediening. Als jonge meisjes moesten we daar op af. Het was even na de oorlog en we moesten dan lopend naar Surhuisterveen om boodschappen te doen. Fietsen hadden we toen nog niet. We gingen dan vanaf Surhuizum binnendoor over de zogenoemde Pusterpaden en kwamen op De Dellen uit, een klein paadje tussen twee heggen door.

We willen De Feanster voor geen goud missen. We zijn nu bijna vijftig jaar getrouwd en al die jaren is De Feanster onze vaste gast. Bij het theedrinken wordt de krant direct gelezen. Ook wordt regelmatig de schaar gebruikt om voor ons belangrijke stukjes uit te knippen onder andere het artikel Roots van Jelle Kooistra. Dit spreekt ons bijzonder aan, omdat we bij hen op de koffie geweest zijn in Williamsburg (Canada). Ook vinden we de vele gekleurde foto's van clubs en allerlei sportevenementen fantastisch.

Door de schaar blijft er soms niet veel van de krant over. Onlangs stond vermeld dat de molen van Kortwoude nu verlicht is. Jammer dat dit geen kleurenfoto is geworden. Onze kleinzoon is er elke zaterdagmorgen aanwezig als vrijwilliger, vandaar dat onze zoon de verlichting heeft aangelegd. We wensen u als redactie nog jarenlang succes met onze Feanster.

Familie W. en H. Veenstra,
Surhuizum

circa 1925

Rottevalle - Muldersplein

2006

